

FUNDACIÓ

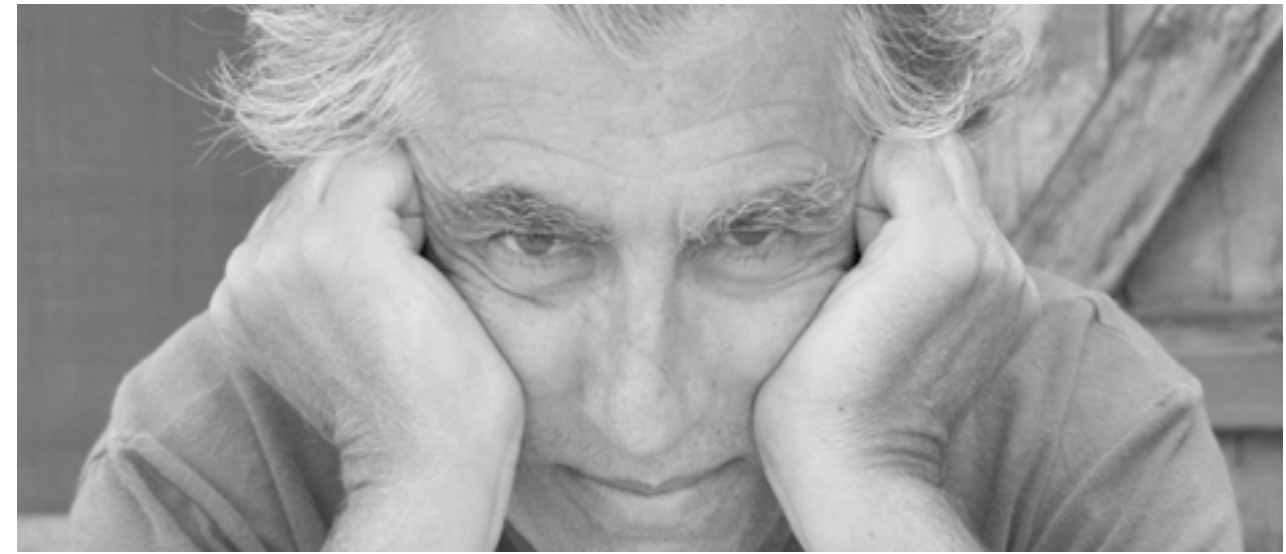
Sierra i Fabra

n'15

memòria 2015

Sif
SiF

, Y
a a x h x W h y
r a a x h x W h y e



1. Benvinguda

“Durant anys, casa meva ha estat oberta a qualsevol noi o noia que volgués veure’m, explicar-me les seves coses o entrevistar-me per a un treball escolar i també a joves periodistes, estudiants o llicenciats amb interès per la meva obra. De petit vaig saber què era la solitud i, el que és pitjor, que ningú cregués en mi. Quan vaig començar a publicar novel·les em vaig jurar que mai giraria l’esquena a ningú. I ho he complert sempre”.

“La Fundació Jordi Sierra i Fabra neix a Barcelona amb un primer objectiu: ajudar als joves escriptors. Però hauria estat injust, per part meva, pensar només en Catalunya o Espanya a l’hora de donar forma al meu somni. He rebut tanta energia, amor, força i amistat a Llatinoamèrica en els meus constants viatges, que la vocació de la Fundació es va fer ràpidament doble. He fet xerrades meravelloses a molts països, m’han convidat a fires i congressos, tinc editors a l’Ecuador, Xile, Colòmbia i Mèxic. Oferir obres inèdites per ser publicades en aquests països ja era un regal personal i una forma de mostrar-los la meva estimació, però crear allà un mirall de la mateixa Fundació de Barcelona ha estat, per descomptat, alguna cosa més. Amb aquest esperit vaig impulsar a Medellín, Colòmbia, la Fundación Taller de Letras Jordi Sierra i Fabra per Llatinoamèrica”.

“Totes dues fundacions actuen de manera independent, amb autonomia pròpia. Els objectius són oferir llibres, seminaris, conferències, formar professorat, bibliotecaris... és a dir, tot el que estigui relacionat amb la literatura i, especialment, amb la literatura infantil i juvenil, amb especial èmfasi també en l’ajuda a les futures generacions d’escriptors”.

“Tot projecte personal, i més quan parlem d’aquest món màgic que és el dels llibres en el qual ens movem tots, neix amb il·lusió, energia i una gran dosi d’esperança. En el poc temps que ha trigat la notícia a expandir-se, he rebut un gran suport, sobretot de companys de gremi, ja que, per sort, no estem subjectes a l’egoisme o l’enveja del món de la narrativa per adults, tan inflat d’egos i de melics autocomplaents. Treballem per a un objectiu: que els joves llegeixin i escriuin”.



2. La Fundació

Des de la Fundació Jordi Sierra i Fabra treballem per dur a terme projectes culturals i educatius relacionats amb l'art en general. Oferim a la ciutat un espai per gaudir de la cultura i on els infants, joves i adults poden avançar en el seu procés creatiu. La Fundació Jordi Sierra i Fabra té com a finalitat promoure la cultura i l'art en general, especialment l'ajuda a joves artistes, escriptors en llengua catalana o castellana, il·lustradors, creadors audiovisuals i d'arts plàstiques.

Per tal d'aconseguir aquesta finalitat, la Fundació Jordi Sierra i Fabra compta amb un Centre Cultural ubicat al barri de Sants-Badal. El Centre Cultural és un espai cultural multidisciplinari per a la ciutat de Barcelona que ofereix activitats, eines i metodologies perquè els infants, joves i adults puguin avançar en el seu procés creatiu i cultural.

El Centre Cultural és un espai obert al públic que disposa d'una sala d'actes multimèdia amb biblioteca i zona d'estudi, així com de l'exposició permanent amb els records de la vida professional i literària del fundador, Jordi Sierra i Fabra.

2.1. Història i origen de l'entitat

A l'octubre de 2004 va néixer la Fundació Jordi Sierra i Fabra a Barcelona i la seva germana bessona, la Fundació Taller de Lletres Jordi Sierra i Fabra a Medellín, Colòmbia. A l'inici érem sol dues persones a Barcelona i tres a Medellín, a poc a poc totes dues Fundacions hem anat creixent per convertir-nos en el que som actualment. La de Barcelona va treballar, des del 2004 fins al 2013, sense disposar d'una seu social.

L'any 2005 es va convocar la primera edició del Premi Internacional de narrativa per a joves Jordi Sierra i Fabra, que es va fallar el febrer de 2006. A finals de 2012 va veure la llum el primer número de la revista on line La Pàgina Escrita.

El dia 16 d'abril, de 2013 es va inaugurar el Centre Cultural de la Fundació Jordi Sierra i Fabra a Barcelona. Quinze dies més tard, el dos de maig, obriria les seves portes al públic. La inauguració va comptar amb la presència dels llavors Alcalde de la ciutat, Xavier Trias, el Conseller de Cultura, Ferran Mascarell, el Regidor del Districte, Jordi Martí, la Vicepresidenta del Parlament de Catalunya, Anna Simó, Jaume Ciurana, Regidor de Cultura, i altres autoritats i convidats del món de la cultura, especialment de les lletres. Des de la nova seu de la Fundació, al carrer Carreras i Candi, número 80, de Sants, Barcelona, es duen a terme tots els projectes culturals i socials de la Fundació.

Des de l'inici, dos grans premis han reconegut la nostra labor, local i internacionalment. El primer va ser en 2010, el Premi Ibbi-Asahi de Promoció de la Lectura, el més important del món en la matèria i que concedeix cada dos anys el màxim organisme dels llibres infantils i juvenils, el IBBY (International Board on Books for Young People). El segon, ha estat la Medalla d'Honor de la Ciutat de Barcelona en 2015.

Per a una entitat cultural tan jove, tots dos reconeixements han estat la prova palpable que anàvem pel bon camí, donant forma a allò en el que creïem i creiem: que llegir salva la vida i escriure li dona un sentit.





2.2 Qui som

Patronat

Jordi Sierra i Fabra, President
Antonia Cortijos Sanchez, Secretària
Georgina Sierra Cortijos, Vocal
Daniel Sierra Cortijos, Vocal
Antonio José Hernández Corona, Vocal



Dades Fundació

634
socis/sòcies

15
Persones voluntàries

2.234
seguidors a twitter

1.167
fans a Facebook

Dades Fundació



Hortènsia Galí Pérez*

Directora de la Fundació Jordi Sierra i Fabra
direccio@fundaciosierraifabra.org



Mar Cortès

Tècnica de projectes i Responsable del Club de lectura
fundació@fundaciosierraifabra.org



Maria Monzó

Tècnica de projectes i Responsable d'administració
projectes@fundaciosierraifabra.org



2.3 Dades bàsiques de contacte

E-mail: fundacio@fundaciosierraifabra.org

Telèfon: 932 506 183

Carrer Carreras i Candi, 80, 08028 Barcelona

Obert al públic de dilluns a divendres de 16 h a 20 h

Web: fundaciosierraifabra.org

*Exerceix el càrrec de forma voluntària.



3. Què fem

Des de la Fundació Jordi Sierra i Fabra impulsem activitats culturals i educatives per a infants, joves i adults. Les activitats que duem a terme estan obertes a tot el públic i sense cost per als assistents, ja que creiem que la cultura ha d'estar a l'abast de tothom perquè és una eina indispensable per a canviar i millorar el nostre entorn. Totes els projectes i activitats que duem a terme estan dissenyades pensant en les necessitats i en les expectatives de les persones que hi participaran.

“La cultura ha d'estar a l'abast de tothom. És una eina indispensable per canviar i millorar el nostre entorn”

Des de la Fundació Jordi Sierra i Fabra s'ofereixen activitats culturals com conferències, presentacions de llibres, exposicions, la setmana de l'ENA (Estat de la Nació de l'Art), diversos premis literaris i la publicació trimestral de la revista on-line, la pàgina escrita.

També s'ofereixen diverses activitats educatives, per exemple, projectes i tallers d'escriptura i de lectura a les escoles, tallers de pintura en horari no lectiu, tallers de creació literària per adults, classes gratuïtes de català i castellà, etc. I cada tarda, el Centre Cultural de la Fundació està obert a qui vulguis venir a estudiar, llegir, treballar o passar una bona estona en un ambient agradable i envoltat de llibres.



Eix Socioeducatiu



Eix Sociocultural



Premis



Revista

3.1 Eix Socioeducatiu

El Joc literari de Barcelona

 **175 infants i 100 adults**

El Joc Literari és un projecte de promoció de la lectura que pretén que els nens i nenes s'apropin a l'obra d'escriptors i escriptores llatinoamericans. La iniciativa es basa en el Joc Literari de Medellín (Colòmbia), impulsat per la Fundació Taller de Lletres Jordi Serra i Fabra i la Alcaldía de la ciutat, i articulats dins del Pla Municipal de Lectura de Medellín. A Barcelona es comença a impulsar l'any 2014, essent aquest 2015 la seva segona edició. Organitzat per Casa Amèrica Catalunya i la Fundació Jordi Serra i Fabra amb la col·laboració la Xarxa de Biblioteques Municipal, l'Ajuntament de Barcelona, la Fundació Taller de Letras Jordi Serra i Fabra de Medellín, l'Alcaldia de Medellín i el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Les escriptores convidades aquest any van ser la mexicana Vivian Mansour i la colombiana Pilar Lozano. Les escoles participants d'aquesta edició van ser l'escola Lluís Vives, l'escola Bon Pastor i l'escola Octavio Paz. Es van crear sis grups de 25 participants de quart curs d'educació primària que van participar de diversos tallers de lectura i d'una trobada amb l'autora que havien llegit durant tants mesos.

També es van oferir conferències per a professionals. Vivian Mansour va parlar sobre els estereotips i els mites en la literatura infantil i Pilar Lozano sobre les eines de la literatura infantil per a reconstruir el teixit social. Es va oferir una xerrada sobre promoció de la lectura i noves tecnologies, a càrrec del promotor de lectura, Carlos López Aguirre.

"El Joc Literari té un avantatge primordial: trenca esquemes" Carlos López-Aguirre



Lletres Viatgeres, escriure és divertit

 **70 infants de Barcelona i de Medellín**

L'objectiu és la creació d'un espai d'escriptura i de lectura que acompanyi a la promoció d'una consciència de ciutadania global a partir de la sensibilització sobre la situació d'una ciutat llunyana.

El projecte sorgeix seguint l'objectiu de la Fundació Jordi Serra i Fabra: que els infants i joves llegeixin i escriguin. En un món cada vegada més globalitzat i on les noves tecnologies estan presents dia a dia en les vides dels nostres infants, calen projectes que fomentin la lectura i l'escriptura i que promoguin una consciència de ciutadania global. Per fer-ho, el projecte ha posat en contacte mitjançant la lectura i l'escriptura a dues escoles de dues ciutats: Barcelona i Medellín, amb un eix central, la ciutat i el món urbà. Les activitats dutes a terme han estat: l'intercanvi de cartes entre les dues escoles, l'escriptura d'un conte ambientat a la ciutat de Barcelona i el coneixement de l'altra ciutat mitjançant la lectura i els recursos audiovisuals. La Fundació Jordi Serra i Fabra de Barcelona amb el suport de la Fundació Taller de Letras Jordi Serra i Fabra de Medellín ha dinamitzat el projecte juntament amb l'escola Lluís Vives del districte de Sants-Montjuïc de Barcelona i l'escola San Juan Bosco de Medellín. El projecte promou valors com la convivència, el respecte a la diversitat, l'esforç, l'empatia, la interculturalitat, la interdependència entre el que és local i el que és global i el diàleg.

"M'ha agradat molt escriure cartes i rebre les cartes de Medellín"
 "El que més m'ha agradat ha estat conèixer a les nenes de Medellín. Ara em ve de gust anar a Medellín i veure-les en persona a les meves noves amigues"

Tallers de pintura per a infants i joves

 12 infants i joves

El Centre acull, des dels seus inicis, tallers de pintura i arts plàstiques per a infants i joves, a càrrec del professor Xavier Bartumeus. En aquests anys, els infants i joves han anat aprenent i desenvolupant diferents tècniques pictòriques i han pogut donar sortida a la seva creativitat.


S'han dut a terme classes setmanals de dues hores amb dos grups, un d'infants i un de joves. Tallers de pintura dirigits a infants i joves on poden desenvolupar el seu potencial creatiu en relació al dibuix, la pintura, l'escultura, etc.

"He après molt sobre diverses tècniques pictòriques i, a sobre, m'ho he passat bé". Mariona

"Aprinc molt en aquestes classes i m'ho passo genial". Laia

"Al divertir-me amb el Xavi aprinc millor". Júlia

Classes de català i castellà per adults

 18 adults

La demanda dels socis ha propiciat que el Centre ofereixi classes de llengua castellana i catalana amb professors voluntaris, tant provinents del CAL (Consorti d'Associacions per la llengua catalana) com particulars. Es duen a terme cursos de català per a persones que tenen un nivell baix i vulguin millorar la seva comprensió i expressió oral i escrita. Durant el 2015 van formar-se tres grups de conversa en català, dos d'adults i un d'adolescents i un grup de conversa en castellà, tots ells adults.

"El Frederic és un home molt obert i comprensiu. Això fa molt fàcil parlar amb ell i és un gran ajut per aprendre català". Diego

"És un professor pacient, metòdic i molt bona persona. El més important que ens ensenya és a estimar la llengua catalana". Eliadys



Creo Recreo. Tallers d'escriptura ràpida

 200 alumnes de l'escola Josep Tous (5è i 6è de primària, 1r i 2n d'ESO)

L'alumnat de l'escola Josep Tous van venir a la Fundació durant 10 hores per desenvolupar la seva creativitat literària i per perdre la por a escriure mitjançant diverses tècniques d'escriptura creativa que consisteixen en donar-los eines per a despertar la creativitat. Fem paraules voladores, jocs d'imatges i paraules, frases que anem lligant un per un fins a formar una història, lectura en veu alta i finalment els demanem que escriguin una petita història del que els hi passi pel cap.

Taller de creació literària per adults

 8 persones

Un cop al mes s'ofereixen tallers de creació literària per adults en els quals es treballa l'escriptura i la creació literària mitjançant diverses tècniques de la mà de l'artista i escriptora Antònia Cortijos. Aquest any, els alumnes han notat una millora notable en els seus escrits i s'ha treballat en un molt bon ambient.

L'èxit del taller ha fet que aquest 2015 el nombre d'inscrits hagi augmentat.

"Molt interessant, amb bon material pedagògic i ambient cordial i distès". Josep

"L'Antonia Cortijos et fa arribar el món de l'escriptura i la lectura des de l'emoció". Àngeles

loga per aprendre a aprendre

 20 alumnes d'ESO de l'escola Lluís Vives

L'objectiu d'aquesta activitat era que l'estudiant redescobris la sensació d'ocupar-se simplement d'una sola tasca, ja sigui llegir, estudiar, dibuixar, relacionar-se amb els altres o desenvolupar la seva imaginació i creativitat.

Club de lectura

 **mitjana de 15 assistents al dia, la majoria joves i infants.**

El Club de lectura de la Fundació Jordi Sierra i Fabra està obert a tot el barri en horari de 16 a 20h per a qui vulgui venir a estudiar, llegir, treballar o passar una bona estona en un ambient agradable i envoltat de llibres.

Xerrades de l'escriptor Jordi Sierra i Fabra a escoles de Catalunya

 **450 joves**

Jordi Sierra i Fabra ofereix xerrades a estudiants durant tot l'any. Com resulta impossible que es traslladi ell a les escoles, són les escoles les que es traslladen al Centre Cultural els dilluns al matí. L'espai és òptim per acollir entre 50 i 90 estudiants. Durant aproximadament una hora, l'escriptor els explica com va començar, com ha aconseguit dedicar-se a la seva passió de sempre; els parla del nen tartamut que va ser, de l'accident que li va marcar la vida, dels seus viatges i els seus somnis. Sempre en un to proper, carregat de sinceritat i sentit de l'humor que arriba profundament als joves que surten encomanats per les seves ganes de viure i entusiasme per la cultura. Després inverteix una bona estona en signar els llibres que li porten i més tard els estudiants visiten l'exposició permanent que es troba al pis superior del Centre Cultural, que aplega manuscrits, llibres, objectes, premis, apunts, guions... en definitiva, tot allò que ha convertit al Jordi en qui és i que atresora des de petit, fet que testimonia la confiança absoluta que se'n sortiria.

Aquest any 2015 l'escriptor ha realitzat 6 xerrades a les següents escoles: Escola Immaculada de Barcelona, Escola Santa Teresa de Lissieux, INS Antoni Cumella, Escola Real Monestir de Santa Isabel, INS Camps Blancs i Escola Diocesana de Navàs.



3.2 Eix Sociocultural

ENA'15

 **150 persones**

Sota aquest nom (Estat de la Nació de l'Art) es coneix la setmana que anualment el Centre dedica a debatre sobre el moment actual que viuen les diferents disciplines artístiques al nostre país, amb noms de primer nivell i moderadors de prestigi. Des de la Fundació volem donar suport al món de la Cultura en totes les seves vessants i de la mà dels que millor les coneixen. En l'ENA'15 ens van acompanyar: Isona Passola, Elisenda Roca, Roger Mas, Care Santos i Martín Frías. En les dues primeres edicions (2013 i 2014) van passar pel Centre Cultural: Ricard Reguant, Ernesto Fontecilla, Màrius Serra, Gerard Quintana, Manuel Hurga, Mario Gas, Carme Solé-Vendrell, Andreu Martín, David Carabén, Eduard Cortés.

ena
Estat de la Nació de l'Art

Exposicions

 **46 persones**

El Centre Cultural és un espai multidisciplinari que té capacitat per muntar exposicions de tota mena. Aquest any s'ha acollit l'exposició de fotoconnexió sobre "El Daguerre de Sants. Memòria d'un barri" i l'exposició IMAGINE ON BIKE "La volta al món amb bicicleta" organitzada per l'ONG Humanistes sense fronteres.

Documental "¿Quién tiene miedo? La película de Consuelo"

 **31 persones**

El dia internacional dedicat a les persones amb discapacitat, el 3 de desembre, es va presentar el documental "¿Quién tiene miedo? La película de Consuelo", dels nostres voluntaris Eliadys Sayalero i Diego González Zorrilla, que narra l'aventura d'una dona de 66 anys, amb una severa discapacitat motriu (agenèsia) que vol fer una pel·lícula biogràfica amb la idea de vendre-la i així ajudar a la institució on està reclosa la seva filla Cleòpatra, qui pateix discapacitat intel·lectual.

Memòria del barri

 **7 persones**

L'objectiu era trobar un espai on recordar vells temps i poder compartir experiències i curiositats. Es van fer dues trobades amb persones del barri a les quals hi van assistir una mitjana de 7 dones que van poder fer memòria d'allò viscut al barri. En aquest sentit, aquest 2015 s'ha iniciat la realització d'un documental sobre el centenari del comerç Daguerre de Sants amb l'objectiu de, en el futur, realitzar un documental sencer sobre la temàtica.



Teatre a la Fundació

 **60 persones**

Alumnes d'ESO de l'Escola Lluís Vives, que participen del projecte "Donar veu a la memòria" i de la Xarxa d'Escoles Històriques de Barcelona, van representar a la Fundació l'obra de teatre "Aquí no hi ha papallones. Sobreviure a Terezin". Art per recuperar la memòria històrica.

Conferències i debats

 **116 persones**

Durant l'any 2015 hem acollit una conferència d'Ana Maria Lajusticia en la qual val parlar sobre l'alimentació en l'edat adulta. La Fundació Jordi Serra i Fabra va acollir un acte d'homenatge als Beatles, coincidint amb el 50 aniversari de la seva visita a Espanya, "Els Beatles 50 anys després", al que van acudir especialistes i fans per parlar i debatre sobre el llegat i la vigència del grup. Una de les presències més destacades va ser la de Santi Carulla, líder dels Mustang, banda que amb les seves versions en castellà va contribuir decisivament a popularitzar als de Liverpool a Espanya. L'acte va congregat a més de 50 persones, entre elles alguns joves encara tocats per la màgia de la revolució "beatle".

Sant Jordi

El dia de Sant Jordi és una festa durant tot el dia a la Fundació. A la tarda, el Jordi Sierra i Fabra, després d'anar a signar a les parades de llibres que li marquen els seus editors, sempre s'acosta a signar llibres al nostre Centre Cultural.

Projecte EPI (Escriptors per a la Infància)

El projecte EPI, liderat per l'escriptor Jordi Sierra i Fabra, consisteix en portar llibres als nens i nenes hospitalitzats durant la vigília de Sant Jordi, amb l'objectiu de que la festa arribi a tot el món. L'any 2015 es va visitar l'Hospital Clínic de Barcelona.

Presentacions llibres

 **100 persones**

Durant l'any 2015 s'han presentat diversos llibres al Centre Cultural de la Fundació Jordi Sierra i Fabra. Hem acollit la presentació del llibre "Maripat" d'Ana Ramírez, "En el año de Electra" de Carmen Peire, "Luna Negra" de Jordi Planes i el llibre sobre les escoles de Sants "Les escoles fins a 1939 a Sants, Hostafrancs i La Bordeta. Llums i foscors" dels autors Artur Bial, Pepita Plana, Joan Sanromà, Antoni Vallverdú, Rosa Vilalta i Maria Vinyeta.

Tarda de cinema: Grans musicals

 **50 persones**

Durant el juliol de 2015, quan l'estiu ja és present i es nota la calor, des de la Fundació oferim un cicle de cinema durant tota una setmana. Cada tarda es va poder gaudir d'un dels grans musicals de la història, com per exemple, "Singing in the rain", "Cabaret" o "Sonrisas y lágrimas".



Festa Nadal

 **100 persones**

El Centre Cultural és un lloc de trobada i de germanor, també fem celebracions com els que fem cada any per homenatjar als nostres voluntaris/àries o la festa de Nadal, abans de tancar per vacances. Una tarda plena de sorpreses on els pares i mares dels nostres socis expliquen contes de tradició oral dels seus països d'origen, convidem a mestres, escriptors, famílies senceres, a gaudir de les activitats variades i a participar en el sorteig de paneres de Nadal. Es fan regals per a tots els nens i nenes un cop, al final de la festa, canten tots junts una nadala. La col·laboració inestimable d'algunes botigues ens permet aconseguir joguines i regals diversos per a tothom.

Participació en les activitats del barri

La Fundació participa activament en la vida del barri, es va muntar una parada a l'esdeveniment de "Firentitats", una altra a les activitats del programa de l'Ajuntament "L'Olivereta m'engresca", dins d'una iniciativa comuna del barri, aportant llibres amb finalitats culturals i socials. Convoquem reunions de treball per a projectes comuns de diverses entitats del barri i acollim el consell de barri de Sants-Badal.

3.3 Premis

X Premi Internacional Jordi Sierra i Fabra per a joves

Entre els objectius de la Fundació es troba el d'animar nois i noies a enfrontar-se al repte de la pàgina en blanc. Per això, des del 2006 convoca anualment el Premi Internacional Jordi Sierra i Fabra, per menors de 18 anys. Està dotat amb 2.000 euros però el que més emociona els joves és la publicació de la novel·la per l'Editorial SM.

Cada any es presenten al voltant de 100 obres com a mitjana, escrites per adolescents d'entre 12 i 18 anys que es presenten sota pseudònim. S'hi presenten més noies que nois i alguns són debutants i altres participants que hi concorren per segona, tercera o fins i tot quarta vegada. Els temes varien des de la fantasia al realisme més cru i alguns tenen accents de realisme màgic. En totes les edicions hi ha hagut contes, novel·les històriques (molt ben documentades), de ciència-ficció, d'aventures, d'intriga i de misteri. Els joves autors denoten influències dels seus escriptors preferits, però també estan atrets per la complexitat de les relacions humanes, el camí cap a la maduresa i els problemes de la realitat diària.

Sierra i Fabra segueix de molt a prop la carrera literària de tots els guanyadors i de molts participants al seu premi, fent el possible per ajudar-los a seguir escrivint. De fet, gairebé tots han continuat la seva carrera com escriptors i escriptores. L'any 2015 es va reunir amb un grup de joves guanyadors del seu premi.

El dia 31 de maig va tenir lloc en la Fira del Llibre de Madrid el lliurament del X Premi Jordi Serra i Fabra. Per primera vegada i per a commemorar els 10 anys del certamen, l'acte va tenir lloc de cara al públic i no a la nit dels premis SM (editorial de la novel·la guanyadora), com era habitual fins ara. Com a novetat, l'obra va ser presentada també aquest dia, amb la qual cosa la guanyadora del premi, María Romero Pérez, va poder signar els seus primers exemplars als fans que es van donar cita en el recinte. L'acte va estar presidit per Jordi Serra i Fabra, que va lliurar a María el premi i el xec del premi, i per l'editor d'Edicions SM Gabriel Brandariz.



“El premio Jordi Sierra i Fabra ha sido una de las mejores cosas que me ha pasado en la vida. Lo mejor de ganar el premio ha sido la relación con Jordi. Es muy accesible y cercano. Cuando he necesitado recibir un consejo, resolver una duda o pedir una opinión, Jordi siempre ha estado ahí.”

Arturo Padilla de Juan

“Ganar el premio significó que me tomaran en serio, que supieran que esos sueños por los que tanto trabajaba no eran sólo un episodio pasajero de la adolescencia, sino algo que me acompañaría el resto de mi vida. Significó formar parte de una familia que crece cada año. Y con ellos darse cuenta de que querer escribir no es un caso aislado, solitario, sino que afecta a más chicos de lo que pensaba. Pero, sobre todo, significó conocer a Jordi.”

Lorena Moreno Pérez

Lliurament del Premi Internacional de Narrativa Marta de Mont Marçal.

 60 persones

El Centre Cultural de la Fundació Jordi Sierra i Fabra, que col·labora en el guardó des dels inicis, en l'organització i com a jurat del premi, és el lloc que Blanca Sancho, directora general de les caves Mont Marçal, ha escollit com a escenari pel lliurament del premi literari que porta el nom de la seva mare, Marta Hernández. És un premi nascut per donar veu narrativa a les dones i retre homenatge a totes aquelles que han treballat molt, sovint a l'ombra i sense reconeixement. Es lliura cada any el 8 de març, o el dia laborable més proper, coincidint amb el dia de la dona treballadora. Les dues novel·les guardonades fins al moment han estat "El ángel del olvido", de Berta Tabor (2014) i "Promesas de arena", de Laura Garzón (2015), publicades per Roca Editorial.

"Agraeixo a la Fundació el seu suport i compromís amb el premi des de la primera edició".

Blanca Sancho



Premi Ficcions

La Fundació dona suport des dels seus inicis al premi literari per a joves Ficcions, que l'any 2015 va assolir la seva setena edició. Impulsem, difonem i formem part del jurat d'aquesta convocatòria on hi participen estudiants de tots els territoris de parla catalana, des de 3r i 4t de l'ESO fins a Batxillerat i Cicles Formatius.

3.4 La Pàgina Escrita

Revista literària on line de la Fundació

“La Pàgina Escrita” és una revista literària on-line creada i difosa per la Fundació Jordi Sierra i Fabra, encaminada als joves (i no tan joves) que desitgin convertir-se en escriptors, així com també a mestres, educadors, bibliotecaris i quants tinguin a veure amb el món de la cultura. LPE apareix a la xarxa cada tres mesos, des de l'1 d'octubre de 2012.

Des d'un noi o una noia que senti l'imparable foc de la creativitat en el seu interior, fins a un mestre que descobreixi un talent innat en un dels seus alumnes i el porti fins a aquestes pàgines virtuals. Confiam en oferir una eina útil per millorar, créixer, superar les barreres que porten els somnis a convertir-se en realitat.

Aquesta publicació ofereix instruments per avançar en el procés creatiu, pistes que ajuden a trobar un estil propi d'escriptura i a reconèixer i valorar la labor d'autors, consagrats o no, que dediquen la seva vida a escriure històries. Autors de tots dos costats de l'Atlàntic ens expliquen com treballen, com creen les seves històries, de quina manera organitzen el seu temps i com, i quan, decideixen posar-se a escriure. Ens conten els seus secrets perquè puguem aprendre d'ells, ja que cada escriptor i escriptora són únics i tenen els seus propis mètodes. Hem entrevistat a Premis Nacionals d'escriptura i als més destacats representants de la Literatura infantil i Juvenil. I no ens oblidem dels il·lustradors perquè, en cada edició, tenim també un dibuixant de prestigi que ens il·lumina amb la seva màgia creant la portada i, naturalment, a l'interior de la revista ens explica també com viu el seu ofici, de quina forma crea les seves imatges i com es desenvolupa el seu procés creatiu.

El seu contingut inclou novetats de la LIJ i seccions que poden ajudar a conèixer d'on venen les paraules, les frases fetes, curiositats de la literatura, coses que passen en el món de la cultura i seccions molt diverses. Col·laboren amb nosaltres experts de Barcelona, Vigo, Medellín, i Tennessee (Estats Units).

Es publiquen també els millors contes i poemes que ens han enviat els lectors. Separem els textos rebuts en tres grups: menors de 15 anys, nois i noies entre els 15 i el 18; joves entre 18 i 21 anys. L'últim número publicat el 2015 és el que duu data 1 de gener 2016. A més dels números trimestrals, hem publicat, al juny del mateix any un número especial dedicat al programa d'impuls de l'escriptura “Letras Viajeras. Escribir es divertido”, que vam dur a terme entre escoles de Barcelona i Medellín.

És gratuïta i es pot llegir directament des de la seva connexió a la xarxa com baixar-la i guardar-la. Al web de la revista es poden trobar també edicions extres de publicacions amb els que Jordi Sierra i Fabra vol obsequiar als lectors.

www.lapaginaescrita.com



4



4. Reconeixements



Medalla d'Honor de la ciutat de Barcelona

L'Ajuntament de Barcelona ens ha concedit la Medalla d'Honor de la Ciutat.

Aquest preuat guardó creat el 1997 serveix per reconèixer la labor professional o social de persones i entitats que han contribuït al desenvolupament de la consciència ciutadana i els valors cívics.

El novembre 2015 es va fer el lliurement d'aquest guardó a la Fundació Jordi Sierra i Fabra.

Des de la Fundació volem donar les gràcies a la ciutat per aquest reconeixement que volem fer extensiu als altres guardonats que de ben segur ho estan gaudint tant com nosaltres.

Aquest guardó és tant per a l'escriptor català Jordi Sierra i Fabra, com per a la gent que ens ajuda cada dia amb la nostra tasca: voluntaris, col·laboradors, socis i amics que amb passió, esforç i molta il·lusió fem possible un espai on la cultura és una eina de futur.

Moltes gràcies a tothom!



5.Agraïments

La Fundació Sierra i Fabra vol donar les gràcies a les persones, empreses i institucions, que ens han ajudat, i ens ajuden, a dur a terme el nostre projecte.

Úrsula i Lucía Sánchez, Margarita Cruells, Francesc Gómez, Albert Monterde, Xavi Bartumeus, Carles Pasquina, Diego Pabón, Alfredo Gómez Cerdà, Laura Gallego, Silvia Noguer, Care Santos, Mercè Arànega, Maite Carranza, Victoria Fernández, Elsa Aguiar, Elena O'Callaghan, Pep Duran, Francesc Rovira, Sara Moreno, Neus Perales, Rosa de Mena, Frederic Zorrilla, Núria Polo, Jesús Marco, Joan Prat, Montse Saliner, Eduard Correa, Carles Girbau, Eliadys Sayalero, Diego González Zorrilla, Enric Angela, Teresa Duran, Jesús Ballaz, Antonio García Teijeiro, Antón García-Fernández, Rafi Bonet, Tomás Moreno, Gloria Brito, Nora Rodríguez, Carme Salvans, Blanca Sancho, Carmen Peire.

Boolino, Revista "Clij", Grupo Editorial S.M., Ediciones Edebé, Grupo Editorial Anaya, Edicions Cruïlla, Editorial Barcanova, Grupo Editorial Bruño, Ediciones Siruela, La Galera, Grup 62, Plaza & Janés, Montena, Destino Editorial, Edelvives, IMC Agència Literària, Ficcions, Laboratorio de Escritura, Agència Creativa maamuut., Coordinadora d'Associacions per la Llengua Catalana CAL, How.

Ajuntament de Barcelona, Diputació de Barcelona, Ministerio de Educación Cultura i Deporte, Fundació La Caixa, Casa Amèrica Catalunya, Alcaldía de Medellín, Biblioteques de Barcelona.

6. Com pots col·laborar

Ser voluntari o voluntària

Per tal que els projectes de la Fundació Jordi Sierra i Fabra es puguin desenvolupar amb tot el seu potencial i puguin arribar cada dia a més i més persones, és imprescindible la col·laboració desinteressada de persones que vulguin oferir els seus coneixements, habilitats i temps per a fomentar l'accés a la cultura de tots i totes. Segur que ens pots ajudar en alguna cosa! Només cal compromís i ganes de col·laborar. Truca'ns i/o envia'ns un correu electrònic i en parlem! Gràcies a voluntaris i voluntàries com vosaltres podem arribar cada dia més lluny.

Si ets un jove escriptor, et convidem a participar a la nostra revista i a presentar-te a premis literaris. Mira les bases. És molt fàcil! Anima't!

Si ets escola o entitat cultural i/o educativa, segur que podem fer coses junts, la feina compartida sempre surt millor. Truca'ns!

Si la teva empresa o entitat està interessada en col·laborar, ni ho dubtis, segur que serà beneficiós per ambdues parts. RSC, mecenatge, patrons, parlem-ne.



2014

Activitats Culturals Estat de la Nació de l'Art (ENA)

Van venir Mario Gas, Carme Solé Vendrell, Andreu Martín, David Carabén i Eduard Cortés.

Conferències

Jordi Sierra i Fabra fa conferències a diverses escoles de Catalunya.

Ana Maria la Justícia "La alimentación en la edad adulta"

Jordi Damià "Com escollir estudis i preparar-se per a un futur professional", dirigit a pares i mestres d'adolescents.

Trobades i presentacions de llibres

"Nunca llegarás a nada", de Manuel Moreno Nieto

"The art of Marc Bolan", de Juan Manuel Escrihuela

Jordi Damià "Com escollir estudis i preparar-se per a un futur professional", dirigit a pares i mestres d'adolescents.

Debats sobre l'estat actual de la música

Segon Debat sobre l'estat actual de la música: diversos periodistes venen a debatre sobre la situació actual de la música el mateix dia internacional de la música, és el nostre homenatge i suport a la música i el periodisme musical.

Altres

Exposició de Pintura en homenatge al aquarel·lista de Sants Josep Sabanès.

Tardes de cinema "clàssics inoblidables"

Contes i llegendes del món: El Nadal de 2014 es va fer una funció de teatre d'ombres, contes tradicionals, sorteig de la panera i celebració veïnal.

Festa de lliurament del Premi Literari Internacional: Marta de Mont Marçal, on la Fundació hi col·labora com a suport i jurat.

Activitats Educatives

Tallers de pintura per a infants i joves

Tallers de creació literària per adults

Primer Joc Literari de Barcelona

Junts aprenem català

Cursos d'estiu: Dibuixa el teu conte (curs de dibuix per a infants) i Pinta el teu quadre (curs de pintura per a joves)

Campanya de "Llibres Voladors", amb la col·laboració d'alumnes de l'escola EAE. Una cadena de favors on hi participen grans i petits.

2013

Activitats Culturals Estat de la Nació de l'Art (ENA)

Van venir Ricard Reguant, Ernesto Fontecilla, Màrius Serra, Gerard Quintana i Manuel Huerga.

Conferències

Conferència de l'escriptor Joan Sánchez-Fortún sobre la felicitat, adreçat a pares i gent gran del barri.

Conferència sobre els beneficis del Shiatsu per a la salut, dirigit a adults, amb assistència dels fills.

Conferència de la jove escriptora Hipatia Pretriz que li explica a infants de la seva edat el seu procés creatiu. Ha publicat el seu primer llibre amb 15 anys d'edat.

Trobades i presentacions de llibres

Trobada d'escriptors de l'agència literària IMC per parlar del present i futur dels llibres.

Trobada d'escriptors del grup "Escriptors en perill d'extinció" per arribar a acords de futur i recolzament per la venda i difusió de les novetats literàries.

Núria Feliu, veïna del barri, ens va venir presentar el seu nou llibre de poemes.



Debats sobre l'estat actual de la música

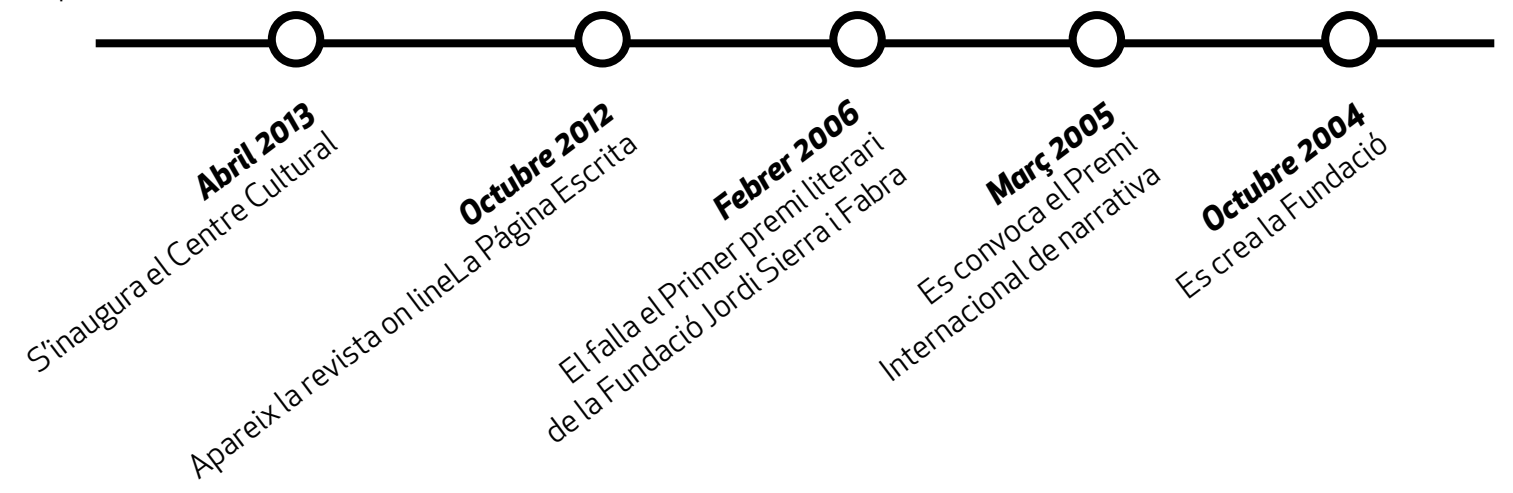
Debats de la Setmana de la Música – 2013 on diversos periodistes venen a debatre sobre la situació actual de la música el mateix dia internacional de la música, és el nostre homenatge i suport a la música i el periodisme musical.

Altres

Taller de Victor Tebar, expert en creativitat i funcionament.

Activitats Educatives

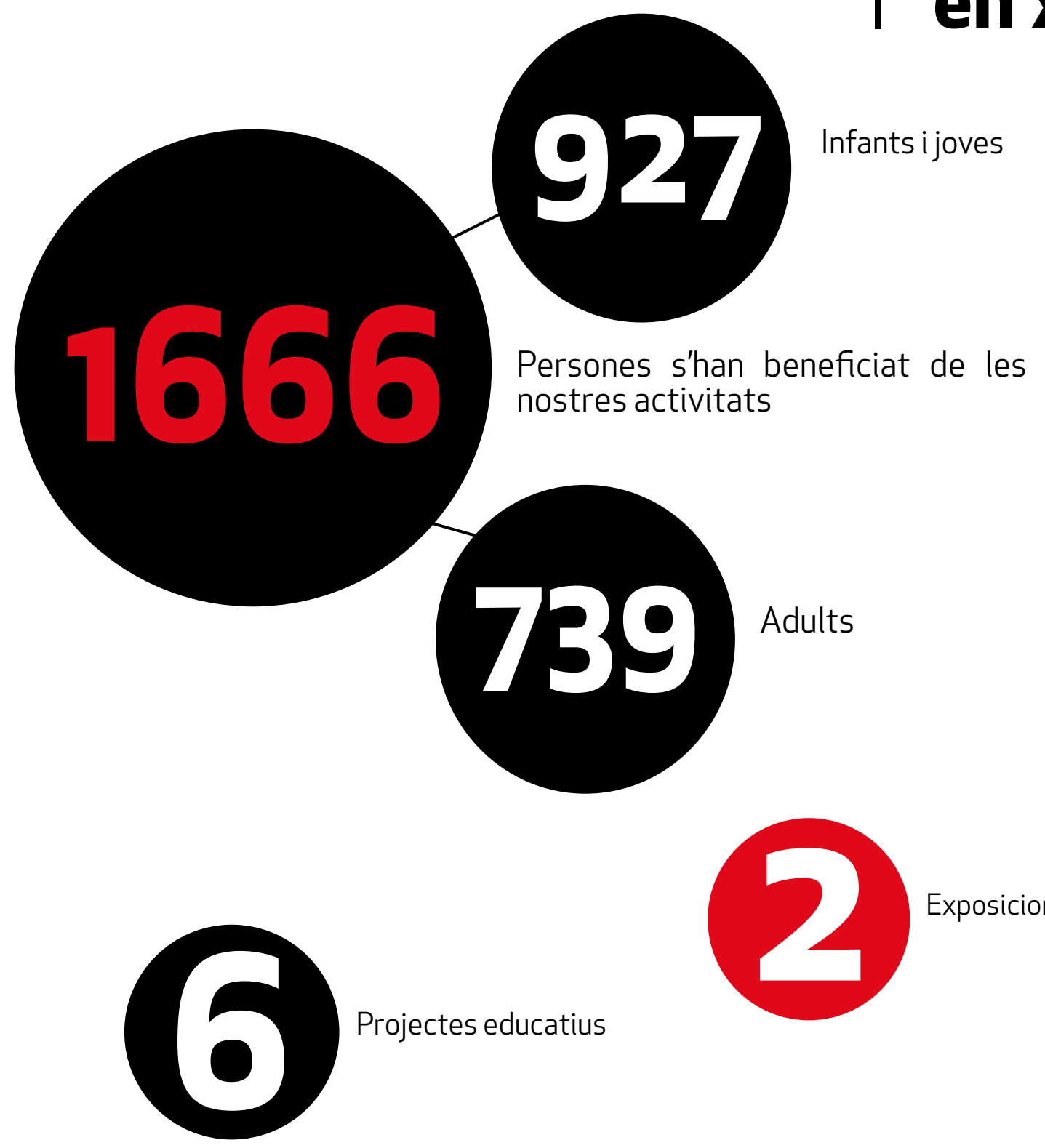
Curs gratuït d'alemany per a persones en situació d'atur



634 socis/sòcies
15 Persones voluntàries

2.234 seguidors a twitter
1.167 fans a Facebook

2015 en xifres



3 Activitats educatives

4 Projectes i activitats educatives amb escoles de Barcelona:
*Escola Lluís Vives
Escola Bon pastor
Escola Octavio Paz
Escola Josep Tous*

4 Presentacions de llibres

5 números de la revista **La página escrita**

10 Activitats culturals amb la presència de figures tan importants com:
Isona Passola, Elisenda Roca, Roger Mas, Care Santos, Martín Frías i Santi Carulla.





FUNDACIÓ

Sierra i Fabra

n'15